



# Estudio

D. Aguado

**Allegro**

*p m i m p i m i simile*

1 *mp* 2 1 2 1 3

5 0 2 3 4 0 1 6 *f mp*

9 *f*

13 4 0 2 2 2 2 2 2 rit. ||

17 *a tempo mp* 2 1 2 1 2 1 2 1 3

21 0 2 3 4 0 1 6 *f mp*